



第45回 市民合唱団コールライゼ音楽会

じのハニー

ライゼ de

第 九

プログラム

混声合唱のための組曲

「旅」 (作詩:山之内 慎/田中 清光 作曲:佐藤 真)

混声合唱のための編曲集

「日本のうた」 (編曲:青島 広志)

震災ステージ

「上を向いて歩こう」

(作詩:永六輔 作曲:中村 八大 編曲:横山 潤子)

第45回特別ステージ

「明日があるさ」

(作詩:青島 幸男 作曲:中村 八大 編曲:横山 潤子)

「ともだち」

(作詩:永六輔 作曲:いずみたく 編曲:横山 潤子)

2台のピアノによる

交響曲第九番 第四楽章

「歓喜に寄す」

L.v.ベートーヴェン作曲

F.リスト編曲

キャスト

ソプラノ …………… 松下 美奈子

アルト …………… 福嶋 あかね

テノール …………… 山本 康寛

バス …………… 福嶋 勲

ピアニスト …………… 松田 みゆき

ピアニスト …………… 野村 祐子

指揮 …………… 奥村 雅彦

2018年 12月23日(日)

14:00開演(13:30開場)

大津市民会館大ホール

アクセス

JR大津駅北口 徒歩10分

バス なぎさ公園線「大津市民会館」

京阪浜大津駅 徒歩7分、京阪島ノ関駅 徒歩3分

※会場へは、なるべく公共交通機関をご利用ください。

入場料(自由席)

1,200円

(前・当日共、中学生以上)

前売チケットのお求めは

大津市民会館フレイガイド

または <http://www.chor-reise.com> まで

主催：市民合唱団コールライゼ <http://www.chor-reise.com>

後援：滋賀県／滋賀県教育委員会／滋賀県合唱連盟／大津市／大津市教育委員会／大津市合唱連盟／朝日新聞大津総局／NHK大津放送局／しがぎん経済文化センター

第45回 市民合唱団コールライゼ音楽会

～ライゼ de 第九～

Cast



ソプラノ
松下 美奈子
Matsushita Minako

京都府丹後市出身。幼少期よりピアノを学び、京都府立加悦谷高等学校合唱部を経て、大阪音楽大学音楽学部声楽科卒業。同大学音楽専攻科声楽専攻修了。声楽を中井理映子、W.MATTEUZZI、D.CROVETTIの各氏に師事。びわ湖ホール声楽アンサンブル卒団後、イタリアへ留学。オペラでは『リゴレット』ジルダ、『ウィンザーの陽気な女房たち』アンナ・ライヒ、『ボッペアの戴冠』ドゥルシッラ、『魔笛』パミーナ、『ホフマン物語』アントニア等に出演。また、ベートーヴェン「第九」、モーツァルト「戴冠ミサ」、シューベルト「ト長調ミサ」等のソリストを務める。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



アルト
福島 あかね
Fukushima Akane

滋賀県立石山高校音楽科卒業。京都市立芸術大学卒業。同大学院首席修了(大学院賞受賞)。2000年のデビュー後、様々な演奏会にソリストとして出演を重ね、神戸市混声合唱団、ヴォーカルアンサンブルKyoto(2012年度パロクザール賞受賞)にも所属。現在はフリーとして演奏活動を行うほか、ここ市民合唱団コールライゼをはじめ、滋賀県立膳所高校合唱部、草津カンタービレ、宝塚混声合唱団、三田楽友協会など関西各地の合唱団において指揮や指導に携わっている。2016年、2017年甲南大学(学生相談室)『声のちから』講師。2018年(第10回)東京国際声楽コンクール(予選)審査員。滋賀県立石山高校音楽科講師。京都女子大学講師。



テノール
山本 康寛
Yamamoto Yasuhiro

京都市立芸術大学卒業。同大学院修了。第82回日本音楽コンクール第2位、第51回伊弉声楽コンクール第2位。並びに五十嵐喜芳賞、平成24年度平和堂財団芸術奨励賞、第24回青山音楽賞、第26回五島記念文化賞各賞を受賞。五島記念文化財団の奨学生として、ミラノへ留学。びわ湖ホールの「死の都」(日本初演)では、主役のバル役に抜擢。イタリア、ペーザロでのRossini Opera Festivalにて、「ランスへの旅」リーベンスコフ伯爵役。その後びわ湖ホール「連隊の娘」トニオ役。今期は藤原歌劇団「ラ・チェネレントラ」、日生劇場「魔笛」に出演。びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバー。またびわ湖ホール4大テノールメンバー。藤原歌劇団団員。



バス
福島 勲
Fukushima Isao

オペラをはじめ宗教曲や合唱曲のソリストとして多くの舞台に出演を重ね、著名な指揮者、音楽家、オーケストラとの共演も多い。特に日本歌曲の分野で高い評価を得ており、新作初演や録音など幅広く活動している。摂津音楽祭奨励賞、神戸新人音楽賞優秀賞、全日本学生音楽コンクール第2位、和歌山音楽コンクール第1位(2位3位なし)、藤井清水歌曲コンクール第1位、《波の会》日本歌曲コンクール第1位および四家文子賞、奏楽堂日本歌曲コンクール第1位および中田喜直賞、木下記念賞ほか多数受賞。2015年度和歌山県由良町文化功労賞受賞。堺シテオペラアカデミー講師。神戸市混声合唱団コンサートマスター。関西二期会会員。



ピアニスト
松田 みゆき
Matsuda Miyuki

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。PTNAピアノコンペティションD級西日本大会第2位、第4回万里の長城杯国際音楽コンクールピアノ部門第1位、京都市長賞、他受賞。京都国際学生フェスティバル、宮崎国際室内音楽祭に参加。これまでに、国内外のマスタークラスを、多数受講。ピアノを井上宏子、島崎清、神谷郁代、(故)種田直之、の各氏に師事。現在、室内楽、ソロ、数多くの演奏家との共演、妹・松田千夏とのピアノデュオ等で幅広く活動中。びわ湖国際フルートコンクール公式伴奏者。ムジカA国際音楽協会会員。大津児童合唱団ピアニスト。



ピアニスト
野村 祐子
Nomura Yūko

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部を「音楽学部賞」を受賞して卒業後、米国マンハッタン音楽院に留学し修士号を取得。帰国後ソリストやアンサンブル、オーケストラとのコンチェルト共演など演奏活動を行う。これまでにピアノを植木美子、田岡靖子、V.Kovalsky、A.Aronovの各氏に師事。2013年に一般社団法人Music Studio Y'sを設立し、音楽教室と音楽事務所を運営。2014年に滋賀県文化振興事業団「県民企画提案事業」にて「オトモノガタリ」と題したお話しと音楽の創作舞台を共催。「安土西の湖夕日コンサート」や県主催「びわ湖アートフェスティバル」(株)しがぎん経済文化センター主催事業プロデュース、社の単独主催にてBIVAKO CHAMBER MUSIC CAMP 2017の開催など県内で音楽公演制作にも携わる。現在滋賀県立石山高等学校音楽科非常勤講師。

Program

混声合唱のための組曲

「旅」

(作詩:山之井 慎/田中 清光 作曲:佐藤 真)

混声合唱のための編曲集

「日本のうた」

(編曲:青島 広志)

震災ステージ

「上を向いて歩こう」

(作詩:永六輔 作曲:中村 八大 編曲:横山 潤子)

第45回特別ステージ

「明日があるさ」

(作詩:青島 幸男 作曲:中村 八大 編曲:横山 潤子)

「ともだち」

(作詩:永六輔 作曲:いづみ たく 編曲:横山 潤子)

2台のピアノによる

交響曲第九番 第四楽章

「歓喜に寄す」

L.v.ベートーヴェン作曲
F.リスト編曲

私たち市民合唱団コールライゼは、
いっしょに歌ってくれる団員を募集しています。

通常練習

毎週土曜日 18:00~21:00
大津公民館(大津市民会館に併設)

あなたもぜひ練習会場へ、**見学大歓迎!!**
団員一同、お待ちしております。

お問い合わせ

[URL] <http://www.chor-reise.com>
[E-mail] info@chor-reise.com

周辺駐車場案内図

①有料駐車場

