



# 第48回 市民合唱団コールライゼ音楽会

## 心のハーモニー

# 湖 国 の 夢

《改訂版初演》混声合唱とピアノのための組曲

## 湖国のあけぼの

詩：野呂 飛  
曲：千原英喜

〈合唱〉湖国のあけぼの合唱団

《初演》中学生の詩による合唱曲集

## 夢の泉

詩：山口穂乃花・藤森冴・川野萌純・東出淳志・氏原遥香  
曲：山下祐加

混声合唱組曲

## 燕の歌

詩：立原道造  
曲：山下祐加

2023年 **12月3日(日)** 14:00開演  
(13:30開場)

大津市民会館大ホール

アクセス

JR大津駅北口 徒歩10分  
バス なぎさ公園線「大津市民会館」  
京阪浜大津駅 徒歩7分、京阪島ノ関駅 徒歩3分  
※会場へは、なるべく公共交通機関をご利用ください。

入場料(自由席) 1,200円 ※前当日共、中学生以上

前売チケットのお求め

大津市民会館プレイガイド  
または <http://www.chor-reise.com> まで

主催：市民合唱団コールライゼ <http://www.chor-reise.com>

後援：滋賀県／滋賀県教育委員会／滋賀県合唱連盟／大津市／大津市教育委員会／大津市合唱連盟／朝日新聞大津総局／NHK大津放送局／しがぎん経済文化センター

# 第48回 市民合唱団コールライゼ音楽会

《改訂版初演》 混声合唱とピアノのための組曲「湖国のあけぼの」 詩：野呂昶 曲：千原英喜  
赤ん坊が生まれた 天女の舞い 漏刻時計 朝日 読経の声 まんまとたたえた水

《初演》 中学生の詩による合唱曲集「夢の泉」 曲：山下祐加

太陽 詩：山口穂乃花 いつも通りのいつもじゃない日常 詩：藤森冨  
願う 詩：川野萌純 夢を描く 詩：東出淳志  
旅 詩：氏原遥香

混声合唱組曲「燕の歌」 詩：立原道造 曲：山下祐加

旅装 のちのおもひに どうして不意に 唄 燕の歌

「湖国のあけぼの」は、第47回音楽会で初演した「琵琶湖のあけぼの」を改訂出版された楽譜による初演となります。出版楽譜に千原英喜先生は「日本の原点は琵琶湖のほりにある」と野呂先生はおっしゃる。この言葉を私はしかと受けとめ、先人たちの心に触れ、今を大切に生き、夢を持って未来へ駆けていこう、との普遍的なメッセージを作品に込めたいと思った。そして私が想い描くファンタジーをたっぷり盛り込んで、自然を、神々を、仏を、人間を、湖と山々との大きな景観を舞台に思う存分歌わせてみよう」と「湖国のあけぼの」を作曲した。」と書かれています。この作品を全国に広げるために公募して組織した「湖国のあけぼの合唱団」による合唱でお届けいたします。

夢の泉は、中学生の詩による合唱曲です。「夢を描く」をテーマに書かれた中学生の詩を、野呂先生と、作曲をお願いした心身気鋭の作曲家山下祐加先生により選詩され誕生しました。不安や悩みを抱えながらも、夢や希望に満ち溢れるエネルギーを感じていただければと思います。団員一同、皆様のご来場をお待ちしております。



千原 英喜 湖国のあけぼの 作曲者

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学大学院修士課程修了。東京藝術大学芸術資料館作品買上。日本音楽コンクール作曲部門、新波の会・創作歌曲コンクール優秀賞、トリエステ国際コンクール、カール・マリア・フォン・ウェーバー作曲賞、グイード・ダレツツオ・コンコロソなどに入賞。

「音楽は愛と祈りの曼荼羅宇宙・歌声は時空を超えて」との呼んで「千原ワールド」を展開。作品に『ピアノと7楽器のためのコンチェルティノ・ペートヴェニアーナ』明けない夜はない』『Groovy Sonata』『千原英喜歌曲集1&2(全音楽譜出版社)』『ピアノ曲集<星月夜>(全音楽譜出版社)』『ピアノ曲集<さよならさんか>(カワイ出版)』。合唱作品に『荘厳のコラール、愛しみのアリア(上皇陛下御製・上皇后陛下御歌)』『おらしょ』『みやこわすれ』『明日へ続く道』など多数。



野呂 昶 湖国のあけぼの 作詩者

1936(昭和11)年9月17日誕生。詩人。作家。岐阜県大垣市に生まれる。関西大学法学部卒業。現在は、滋賀県湖南市在住。

少年詩・絵本・古典文学の研究などで活躍。龍谷大学で「仏教文学」「児童文化」、種智院大学で「人間と文学」を教えている。詩誌「ボエムの森」主宰。童話『こわれた1000のがっき』(東京書籍・4年上)、詩『ゆうひのてがみ』(教育出版・3年下)、『ねぎぼうずのがきたい』『ぶどう』『ちようちよ』(学校図書・2年下/4年下/6年下)、『おとのはなびら』(光村図書・2年下)など、小学校の教科書に多く作品が収録されている。また、合唱曲集『ふたりしずか』(音楽之友社刊)、『みやこわすれ』(全音楽譜出版社刊)など、歌曲・合唱曲集の作詩も多い。

詩と音楽の会、「まほろば-21世紀創作歌曲の会」、日本文藝家協会、日本児童文学者協会会員。令和3年度滋賀県文化功労賞を受賞。



山下 祐加 燕の歌 夢の泉 作曲者

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て、同大学大学院音楽研究科作曲専攻修了。作曲を尾高淳忠、日野原秀彦の各氏に師事。

2011年、創作オラトリオ『李陵』を初演。2014年、混声合唱組曲『ねむりのもりのはなし』で第25回朝日作曲賞を受賞。2019年、第2回東京国際合唱コンクール(室内合唱部門)の課題曲『雪』を作曲。2020年に発売されたCD『山田和樹 アンセンム・プロジェクト 世界の国歌』(キングレコード)において編曲を担当。2021年、和歌山市民オペラ協会の委嘱によるオペラ『稲むらの火の物語-樞機と海舟』を作曲し、紀の国わかやま文化祭2021にて初演。(この公演は第20回佐川吉男音楽賞を受賞。)合唱曲、ピアノ曲、管楽器アンサンブル作品等が出版されている。



松田 みゆき ピアニスト

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。第4回万里の長城杯国際音楽コンクールピアノ部門一般の部第1位、京都市長賞、他多数受賞。京都国際学生フェスティバル、ドビュッシー生誕150年祭、BHP音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ、イタリア・アルバム音楽祭等に出演。

リサイタル開催の他、ホールや財団、企業主催の演奏会出演も多い。ポスコミュージックより、ピアノソノアルバム『愛の物語』をリリース。国内外のマスタークラスを多数受講。井上宏子、島崎清、(故)神谷郁代、(故)種田直之の各氏に師事。室内楽、ソロ、姉妹ピアノデュオ『蝶々』、コンクール伴奏等で活動中。びわ湖国際フルートコンクール公式伴奏者。

自宅、アンネの音楽教室、大津児童合唱団で後進の指導にあたる。



小林 千夏 ピアニスト

京都市立芸術大学音楽学部卒業。第15回、第16回、第21回滋賀県ピアノコンクール第1位及び知事賞(第15回)、第7回滋賀県新人演奏会にて部門優秀賞及び最優秀賞。第23回和歌山音楽コンクール優秀伴奏者賞。平成21年度平和堂財団芸術奨励賞(音楽部門)受賞。ドビュッシー生誕150年祭、BHP音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ等に出演。またホールや財団、企業主催の演奏会出演も多い。

これまでに井上宏子、松下純子、樫久美子、田隅靖子、(故)神谷郁代の各氏に師事。室内楽、ソロ、姉妹ピアノデュオ『蝶々』、びわ湖ホール声楽アンサンブルや数多くの合唱団の伴奏等、幅広く活動中。アンネの音楽教室で後進の指導にあたる。ムジカA国際音楽協会会員。

私たち市民合唱団コールライゼは、  
いっしょに歌ってくれる団員を募集しています。

通常練習 毎週土曜日 18:00~21:00  
大津公民館(大津市民会館に併設)

あなたもぜひ練習会場へ、**見学大歓迎!!**  
団員一同、お待ちしております。

お問い合わせ [URL] <http://www.chor-reise.com>  
[E-mail] [info@chor-reise.com](mailto:info@chor-reise.com)

## 周辺駐車場案内図 ①有料駐車場

